BROSSE DE POUCE A RECHAMPIR
Référence : 20309



RESUME

La brosse de pouce à réchampir est l'outil indispensable du peintre pour dégager les angles et réaliser des finitions nettes et précises.

Sa forme unique, ronde à la base et terminée en pointe, permet de tracer des lignes parfaitement droites le long des plinthes, moulures ou plafonds, sans déborder.

Sa conception efficace peut remplacer le ruban de masquage. Cette brosse de pouce à rechampir en bois est fabriquée avec des soies naturelles et synthétiques, la rendant compatible avec toutes peintures, y compris glycéro.

Son manche en bois brut assure une excellente prise en main. Disponible en 5 diamètres pour s'adapter à tous vos chantiers.

Les points forts :

- Finition pointe précise
- Dégage les angles
- Compatible toutes peintures
- Manche bois brut



DECLINAISONS

Taille
N°3/0 (15 mm)
N°0 (18 mm)
N°2 (21 mm)
N°4 (25 mm)
N°6 (29 mm)

DESCRIPTION

Les atouts de la brosse de pouce à réchampir

La brosse de pouce à réchampir est l'outil indispensable du peintre pour tous les travaux de finition. Son usage, appelé "réchampissage", consiste à dégager les angles et à peindre avec une grande précision le long des bordures, plinthes, plafonds ou moulures, sans déborder.

Sa forme spécifique, ronde à la base et terminée en pointe, est conçue pour réaliser des lignes parfaitement droites et nettes. Lorsqu'elle est légèrement écrasée contre le mur, la pointe s'évase et permet une application contrôlée, rendant l'utilisation du ruban de masquage presque superflue.

La longueur des poils, appelée "sortie", est proportionnelle au diamètre de la brosse pour assurer une bonne souplesse et transformer la brosse en un réservoir de peinture, ce qui permet de tracer de longues lignes sans recharger constamment.

Cette gamme est disponible en 5 tailles pour s'adapter à tous vos besoins :

- N°3/0 (virole de 15 mm),
- N°0 (18 mm),
- N°2 (21 mm),
- N°4 (25 mm),

- et N°6 (29 mm).

Comment bien choisir votre brosse de pouce à réchampir en bois ?

Le choix du diamètre de la virole dépend de l'échelle et de la nature de vos travaux de peinture :

- Tailles N°3/0 (15 mm) et N°0 (18 mm) : idéales pour les travaux de grande précision comme les fines moulures, les petits bois de fenêtres ou les retouches.
- Tailles N°2 (21 mm) et N°4 (25 mm) : très polyvalentes, elles sont parfaites pour les plinthes, les boiseries courantes et les encadrements de portes.
- Taille N°6 (29 mm) : conçue pour le dégagement des angles des murs et des plafonds. Sa grande capacité à charger la peinture permet de travailler rapidement sur de grandes longueurs.

Vous souhaitez accéder à des espaces exigus ? Optez pour la brosse coudée. Retrouvez tous les autres types de pinceaux et de brosses ainsi que les rouleaux de peintre.

Caractéristiques de la brosse de pouce à réchampir toutes peintures

Caractéristique	Taille N°3/0	Taille N°0	Taille N°2	Taille N°4	Taille N°6
Diamètre de la virole	15 mm	18 mm	21 mm	25 mm	29 mm
Sortie (longueur des poils)	47 mm	53 mm	60 mm	66 mm	
Poids	38 g	48 g	59 g	72 g	105 g
Composition des poils	Soies naturelles et synthétiques				
Manche	Bois naturel brut				

Virole	Cuivrée
Compatibilité	Toutes peintures, y compris glycéro