# SYSTEME HF RONDSON
# Référence : 15032



## RESUME

Ce système HF est composé de quatre microphones à main et d'un récepteur. Plus complet que le système HF avec deux microphones, il est idéal pour les événements qui nécessitent une grande liberté de mouvement et la gestion de plusieurs intervenants simultanément.

Sa distance de réception est de 50 mètres.

Il est équipé d'un système anti-interférence permettant le fonctionnement simultané de plusieurs ensembles, pour les évènements au sein desquels plus de quatre micros sont nécessaires.

Inclus : Un cordon Jack (sortie mix), deux cordons XLR et des piles AA.

Les points forts :

- Technologie sans fil
- Système de réception automatique
- Fonction « Sync »
- Garantie 2 ans

Les caractéristiques de ce système HF sont disponibles dans la description ci-dessous.






## DECLINAISONS

| Fréquences MHz |
|---|
| 501 MHz / 511,5 MHz / 524 MHz / 538,5 MHz |
| 506,1 MHz / 517,5 MHz / 531 MHz / 546,5 MHz |
| 655 MHz / 669,1 MHz / 663 MHz / 676.6 MHz |

DESCRIPTION

# Les avantages de ce système HF complet

Ce système HF comprend quatre microphones à main et un récepteur. Il est conçu pour les événements qui nécessitent une grande liberté de mouvement et la gestion de plusieurs intervenants simultanément.

Il est doté d'un système :

- De réception automatique
- Anti-interférence permettant un fonctionnement simultané de plusieurs ensembles

Il est aussi équipé de la fonction « Sync », qui aide à transmettre la fréquence aux émetteurs.

Sa distance de réception est de 50 mètres.

C'est un modèle en 10 mW, qui est une puissance standard et conforme aux réglementations.

Nous vous proposons quatre modèles avec quatre sets de fréquences MHz différentes :

- 501 MHz / 511,5 MHz / 524 MHz / 538,5 MHz
- 506,1 MHz / 517,5 MHz / 531 MHz / 546,5 MHz
- 655 MHz / 669,1 MHz / 663 MHz / 676,6 MHz
- 658,1 MHz / 670,4 MHz / 664,1 MHz / 687,1 MHz

*Le choix d'intervalles de fréquences MHz dépend de l'environnement RF dans votre lieu d'utilisation et du nombre total de systèmes sans fil que vous prévoyez d'utiliser simultanément.*

Un cordon Jack (sortie mix), deux cordons XLR sont inclus et des piles AA sont incluses.

Le système HF est garanti 2 ans (pièces et main-d'œuvre).

Nous vous proposons d'autres modèles de systèmes HF robustes. Par exemple, découvrez notre système HF avec un microphone à main ou encore notre set de micros avec leur récepteur UHF.

Nous avons rédigé un article de blog pour vous aider dans votre choix de système HF.

N'hésitez pas à jeter un œil à notre gamme d'éclairage scénique puissant, et à notre sélection de produits pour scènes événementielles.

Pour vos événements, optez pour une de nos tentes professionnelles : comme la tente premium pour les réceptions.

Pour transporter, stocker et protéger vos micros, optez pour un de nos flight cases robustes, comme le flight case solide taille S.

## Le fonctionnement et l'utilisation du système HF Rondson

Ce système HF comporte :

1. Un récepteur double canal UHF : C'est le boîtier principal qui va venir se connecter au système de sonorisation. Il est capable de diriger les signaux de deux microphones simultanément.

2. Quatre microphones à main sans fil UHF indépendants ayant chacun son propre émetteur.

Pour utiliser le système, il vous faut d'abord connecter le récepteur à votre amplificateur ou à votre table de mixage. Chaque microphone fonctionne avec des piles AA incluses. Ensuite, positionnez le récepteur et déployez les antennes pour éviter les décrochages du signal.

Nous vous conseillons de ne pas placer le récepteur à proximité de gros appareils électroniques, qui pourraient potentiellement perturber les fréquences.

## Les caractéristiques des microphones et du récepteur HF

Méthode de réception : 4 canaux

Système : synthétisé

Stabilité en fréquence : ± 10 ppm

Image interfère rate : > 50 dB

Rapport signal/bruit : > 90 dB

Sensibilité : -80 dBuv

Distorsion harmonique : < 0,5 %

Bande passante : 50 – 15 000 Hz

Impédance de sortie : 600 Ω

Niveau de sortie audio : 400 mV (symétrique/asymétrique)

Affichage : LCD

Prise sortie audio : 2 XLR symétriques, 1 jack asymétrique

Prise d'antenne : 2 x BNC en face avant

Alimentation : DC 12 V – 1000 mA

Dimensions (L x P x h) : 480 x 180 x 46 mm (rackable)

Poids : 3,5 kg

Consommation : < 10 W

Inclus : un cordon Jack (sortie mix), deux cordons XLR et des piles AA.

Garantie : 2 ans