CABLE XLR USB C
Référence : 17070



RESUME

Ce câble est un câble adaptateur audio professionnel fabriqué pour convertir un signal numérique provenant d'un port USB-C en un signal analogique via deux connecteurs XLR mâles.

Il permet de brancher un appareil (type ordinateur ou téléphone) à un équipement de sonorisation professionnelle comme une table de mixage ou des enceintes.

Très utilisé dans l'événementiel, il est idéal pour les ingénieurs du son qui ont besoin d'une interface de lecture fiable et simple pour tester un système audio par exemple.

Les points forts :

- Deux longueurs disponibles : 0,75 mètre et 1,5 mètre
- DAC haute résolution
- Isolation galvanique
- Câble de haute qualité
- Signal symétrisé
- Garantie : 2 ans



DECLINAISONS

Longueur
0,75 mètre
1,5 mètre

DESCRIPTION

À quoi sert un câble XLR vers USB C ?

Ce câble XLR vers USB-C est un câble convertisseur numérique-analogique (DAC) haute résolution conçu pour convertir un signal numérique provenant d'un port USB-C en un signal analogique via deux connecteurs XLR mâles.

Il sert à brancher un appareil (type ordinateur ou smartphone) à du matériel de sonorisation professionnelle comme une table de mixage ou des enceintes.

Essentiel pour l'événementiel, il est parfait pour les ingénieurs du son qui ont besoin d'une interface de lecture fiable et simple pour tester un système audio, par exemple.

Pourquoi choisir ce cable xlr usb c ?

Ce câble est disponible en deux longueurs : 0,75 mètre et 1,5 mètre.

Il est protégé contre l'alimentation fantôme (48 V) : en sonorisation professionnelle, les consoles de mixage peuvent envoyer du 48 V dans les câbles XLR pour alimenter des microphones statiques. Si vous choisissez un câble qui n'est pas protégé, vous pouvez griller instantanément le port USB de votre ordinateur si vous branchez un adaptateur standard et que quelqu'un active le 48 V par erreur.

Il possède aussi une isolation galvanique via transformateur qui bloque le courant continu, ce qui fait que votre appareil est protégé contre les erreurs de manipulation sur la table de mixage.

À l'inverse des câbles standards ou économiques, ce câble monte jusqu'à 32 bits/384 kHz : ce qui signifie que vous conserverez toute la dynamique et la clarté du son original.

Grâce à sa gaine tressée, le câble ne s'emmêle pas et résiste bien aux écrasements.

Ses connecteurs XLR sont solides : ils sont conçus pour être branchés et débranchés des milliers de fois sans jeu mécanique.

Le câble est garanti 2 ans.

Nous vous proposons d'autres câbles événementiels, comme le câble XLR vers XLR.

Pour compléter votre équipement pour scène, nous vous conseillons d'opter pour du gaffer robuste et des passes-câbles professionnels comme le passe-câble 4 voies avec rampe.

Comment utiliser ce câble Y usbc XLR ?

Suivez les étapes suivantes pour utiliser votre câble de manière optimale :

1. Préparation de la console ou des enceintes : Avant d'effectuer les branchements de votre câble, assurez-vous que le matériel de réception est prêt en baissant les faders et en coupant l'alimentation fantôme (48 V) (même si ce modèle est protégé : optez pour les bons réflexes). Cela permettra d'éviter les clacs sonores qui pourraient endommager vos haut-parleurs.

2. Branchement des connecteurs XLR : reliez les deux fiches XLR mâles aux entrées de votre système de diffusion : le XLR rouge sur le canal droit (RIGHT) et le XLR noir ou blanc sur le canal gauche (LEFT). Poussez jusqu'à entendre le clic de verrouillage.

3. Branchement du connecteur USB-C : branchez le connecteur USB-C à votre source. Une lumière LED bleue est censée s'allumer sur le boîtier du câble : elle indique qu'il est correctement alimenté par l'appareil.

4. Réglage du volume : lancez d'abord votre musique sur votre appareil en mettant le volume à environ 80 % ou

90 % pour un signal clair et propre. Montez ensuite le GAIN doucement sur votre table de mixage jusqu'à ce que le niveau soit satisfaisant. Montez enfin le FADER principal pour diffuser le son.

Quelles sont les caractéristiques du câble en Y XLR vers USB C ?

Connecteur 1 : USB-C

Connecteur 2 : XLR 3 P mâle

Longueur et poids du câble :

- 0,75 mètre : 0,09 kg
- 1,5 mètre : 0,15 kg

Contacts : 3

Diamètre extérieur câble : 5 mm (0,197″)

Réponse en fréquence minimum : 20 Hz

Réponse en fréquence maximum : 20 000 Hz

Niveau de distorsion THD : < 0,001 %

THD Level dB : -100 dB

Couleur : noir, bleu

Type de contact : Nickelé

Conducteurs : 6